

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение основная
общеобразовательная школа № 21
д.Новобалтурина.

Отзыв на урок литературного чтения в 3 классе
тема урока: «В.П.Астафьев. Капалуха».

Дата: 06.03.2024

Учитель: Мешкова Татьяна Анатольевна

Тип урока: урок открытия новых знаний

Цель урока: Познакомить детей с кратким описанием биографии В.П.Астафьева, создать условия для осознания и осмысления детьми произведения В. П. Астафьева, стимулировать поисковую деятельность обучающихся, формировать бережное отношение к живой природе, птицам посредством ознакомления с содержанием рассказа В.П. Астафьева «Капалуха».

Задачи:

Предметные:

- овладение навыком смыслового чтения текста художественного стиля в жанре «рассказ» в соответствии с целями и задачами;
- овладение умением воспринимать на слух художественный текст; определять основную мысль произведения;
- развитие умения анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя, составлять план произведения.

Метапредметные:

Познавательные:

- овладение логическими действиями сравнения, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей.

Регулятивные:

- развитие умения удерживать несколько видов деятельности: двигательную и мыслительную;
- формирование умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Коммуникативные:

- расширение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие умения рассуждать, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения с опорой на текст;
- развитие монологической и диалогической речи.

Личностные:

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование положительного отношения к учению;
- формирование бережного отношения к живой природе, ее обитателям.

Данный урок является заключительным в системе уроков по разделу «Люби живое». При проведении урока учитель использовала современные образовательные технологии в соответствии с требованиями ФГОС (ИКТ, технология проблемного обучения, технология сотрудничества и др.) В ходе урока была организована индивидуальная, фронтальная, парная работа. Этапы урока логически связаны между собой и соответствуют содержанию и поставленной цели. В ходе урока была организована опора на предыдущие знания.

При планировании и подготовке урока были учтены особенности класса, весь ход урока был выстроен с учетом психолого-педагогических особенностей третьеклассников.

Этап мотивация учебной деятельности, настраивал обучающихся на личностно – значимом уровне. Материал урока оказался интересным для учащихся. На уроке прослеживалась межпредметная связь с уроками окружающего мира. Была предложена

творческая работа. Применялись диалоговые формы общения. Соотношение деятельности учитель-ученик соответствует реализации личностно-ориентированного подхода в обучении.

На уроке была организована познавательная деятельность обучающихся. Использовалось сочетание фронтальной, самостоятельной и практической работ.

Намеченный план был выполнен. Цели достигнуты. Дети делали правильные выводы в течение урока, легко справлялись с заданиями.

Учебный материал тщательно отобран, научно обоснован, логически выстроен, доступен. Наиболее эффективной была работа по слайдам презентации. Правильность выполнения заданий проверялась с помощью самоконтроля и взаимоконтроля. Темп урока быстрый, динамичный. Распределение времени было рациональное. Результаты урока совпадают с целью урока. Контроль усвоения знаний был проведён в форме тестирования с проверкой.

Учитель использовал различные методы обучения: проблемный, частично-поисковый, практический, наглядный, словесный, самостоятельная работа, практическая работа; методы опроса: устный опрос (фронтальный). Ребята показали высокий уровень знаний учебного материала.

В течение всего урока царил высокая работоспособность обучающихся, которая обеспечивалась за счет смены форм деятельности. Обучающиеся были активны, справились со всеми заданиями, в классе царил дружелюбная обстановка.

Руководитель МО естественнонаучного цикла



Котлова М.Ф.

Директор МОБУ ООШ № д. Новобалтуринна

Сакулина И.И.

Конспект открытого урока

Предмет: литературное чтение

Дата: 06.03.2024

Тема: Астафьев В.П. «Капалуха»»

Класс: 3

Учитель: Мешкова Татьяна Анатольевна

Вид урока: комбинированный

Тип урока: Изучение нового материала, технология проблемного диалога.

Цель урока: Познакомить детей с кратким описанием биографии В.П.Астафьева, создать условия для осознания и осмысления детьми произведения В. П. Астафьева, стимулировать поисковую деятельность обучающихся, формировать бережное отношение к живой природе, птицам посредством ознакомления с содержанием рассказа В.П. Астафьева «Капалуха».

Задачи:

Предметные:

-овладение навыком смыслового чтения текста художественного стиля в жанре «рассказ» в соответствии с целями и задачами;

-овладение умением воспринимать на слух художественный текст; определять основную мысль произведения;

-развитие умения анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя, составлять план произведения.

Метапредметные

Познавательные:

-овладение логическими действиями сравнения, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей.

Регулятивные:

-развитие умения удерживать несколько видов деятельности: двигательную и мыслительную;

-формирование умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Коммуникативные:

-расширение активного и пассивного словарного запаса;

-развитие умения рассуждать, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения с опорой на текст;

-развитие монологической и диалогической речи.

Личностные:

-развитие мотивов учебной деятельности и формирование положительного отношения к учению;

-формирование бережного отношения к живой природе, ее обитателям.

Оборудование: Аппаратное обеспечение: компьютер, мультимедийный проектор; аудиоколонки. УМК «Школа России», учебник Климановой Л. Ф., Горещкого В. Г., 3 класс, часть 2, электронная презентация, Видеоролик «Глухарка», карточки для словарной работы.

Программное обеспечение: Приложение Microsoft PowerPoint, проигрыватель Windows Media., тестирующая программа, ОС MS Windows 8.1. Раздаточный материал, опорный конспект, инструкции.

Ход урока

I. Организационный этап 1 мин

Цель: Создать благоприятную атмосферу на уроке.

Здравствуй, ребята!

Метод: беседа с использованием упражнения «Улыбнемся друг другу»

Здравствуйтесь, ребята! Я рада всех вас сегодня видеть, надеюсь, что занятие пройдет интересно и плодотворно. Давайте, подарим улыбку друг другу: сначала дарим мы улыбку соседу по парте, затем своим одноклассникам с соседнего ряда, потом тем, кто сидит на следующей парте.

После этого в тетради на полях, изобразите смайлик, который отражает ваше сегодняшнее настроение.

(Организуются, настраиваются на учебную деятельность. Улыбаются соседу по парте, одноклассникам, учителю. Рисуют смайлик на полях)

II. Актуализация знаний 3 мин

Метод: фронтальная беседа.

-Давайте немного порассуждаем.

Обратимся к словам Агнии Барто:

Слайд1

«Я сорвал цветок – и он завял.

Я поймал жука – и он умер у меня на ладони.

Я посадил птицу в клетку – и она погибла в неволе.

И тогда я понял, что прикоснуться к красоте можно только сердцем».

-Ребята, что значит, по-вашему «прикоснуться к красоте сердцем»?

(Радоваться всему живому, любоваться заходом и закатом солнца, улыбаться бабочкам, цветам, разговаривать с животными; знать, что это нужно беречь, любить.)

- Как называется раздел, который мы с вами изучаем?

Люби живое.

Как вы понимаете его название?

- *Человек должен любить родную природу, охранять и не обижать животных, обитающих в ней.*

- *Человек с раннего детства должен учиться правильному общению с природой и ее жителями.*

III. Речевая разминка 3 мин

Слайд тот же Слайд 1

«Я сорвал цветок – и он завял.

Я поймал жука – и он умер у меня на ладони.

Я посадил птицу в клетку – и она погибла в неволе.

И тогда я понял, что прикоснуться к красоте можно только сердцем».

- Давайте проведем речевую разминку. Прочитайте эти строчки шепотом, громко, выразительно. Прочитайте строки этого стихотворения используя чувства. Чувство сожаления, последнюю строчку с восклицанием!

IV. Постановка цели урока 3 мин

- Но сначала немного познакомимся с автором (слайд 2).

Слайд 2 (В.П.Астафьев)

-Сегодня мы будем вести разговор об удивительном, полном тайн мире живой природы, о котором рассказал в своих произведениях В.П. Астафьев. И познакомимся с одним из его произведений.

- Послушайте внимательно небольшой фрагмент из биографии писателя и ответьте, о чем его произведения?

Виктор Петрович Астафьев родом из Сибири, Красноярского края на берегах Енисея. Родился в 1924 году. Очень рано мальчик остался без матери, и его воспитанием занималась бабушка. В 19 лет Виктор Астафьев попадает на фронт. После войны он сменил много профессий, но в итоге стал писателем.

Виктор Астафьев был влюблён в свою Родину, в её красоту, в леса и поля, реки и озёра, птиц и зверей. А ещё он был очень мудрым человеком. Он хотел, чтобы человек подружился с природой, относился к ней бережно, с любовью.

Писатель писал о том, что отлично знал. Именно поэтому произведения его по – настоящему правдивы и достоверны. Он писал об Урале, Сибири, об их природе, о людях, животных, птицах. У него был внимательный и зоркий глаз, отзывчивое сердце.

Итак, о чем же произведения В.П. Астафьев?

(Об Урале, Сибири, об их природе, о людях, животных, птицах.)

-Виктор Астафьев написал очень много замечательных произведений

Слайд 3 (книги Астафьева)

V. Словарная работа 4 мин

В произведении с которым мы сегодня познакомимся вам встретятся незнакомые слова. Давайте их прочитаем и разберём. У вас на партах лежат карточки. Посмотрите, здесь есть изображения, внизу изображений написаны слова. Попробуйте в парах соотнести изображение со значениями, которые даны ниже.

Работа в парах

Слайд 4 (Словарная работа)

альпийские уральские луга – луг - это территория, на которой произрастают преимущественно травы; альпийские луга – это луга, расположенные высоко в горах, уральские по названию гор;

валежник - сухие сучья, деревья, упавшие на землю;

коряга - суховатое дерево или часть его, лежащая на земле;

просека - узкая полоса, дорога в лесу, очищенная от деревьев;

черничник - заросли черники;

космы – что-то похожее на спутанные и включенные пряди волос.

пастьба – луг, где пасут скот.



Альпийские уральские луга



Валежник



Коряга



Просека



Черничник



Космы



Пастьба

- что-то похожее на спутанные и включенные пряди волос.	- территория высоко в горах, на которой произрастают преимущественно травы; уральские по названию гор	
- заросли черники.	- сухие сучья, деревья, упавшие на землю.	
- суховатое дерево или часть его, лежащая на земле	- луг, где пасут скот.	
	- узкая полоса, дорога в лесу, очищенная от деревьев;	

- Проверим себя

VI. Изучение нового материала. 6 мин

Слайд 5

Сегодня мы с вами окунёмся в удивительный, полный тайн мир живой природы. Мы попадём в лес, и сможем сами «прикоснуться к красоте сердцем», а поможет нам в этом произведение Виктора Астафьева. Но чтобы лес открыл вам свои тайны, вы должны вести себя тихо, быть внимательными, уметь слушать и слышать. Соблюдая эти несложные правила, вы сможете много увидеть и узнать.

-Ребята, какие правила поведения в лесу вы знаете?

Не шуметь, чтобы не мешать лесным жителям. Не оставлять мусор после себя, не разводить костер без взрослых. А если и разводили, то обязательно его потушить хорошо. Если увидели гнездо, то ни в коем случае не трогать его и яйца, которые в нем лежат.

(Ребята встают из-за парт и подходят к доске)

Беседа на экскурсии

Слайд 5 один клик

Начинается Видеоролик «Капалуха»

-Посмотрите на красоту природы, леса..

-Ребята здесь гнездо..

-Что в нем?

-Как вы думаете чье это гнездо?

(На экране, глухарь и капалуха)

-Вам знакомы эти птицы?

-**Глухарь** – это большая чёрная птица, краснобровая и бородатая.

Живут эти птицы обычно в сосновых лесах и болотах. Гнездятся на земле и на деревьях. Обычно держатся тех мест где вывелись. Зимой птицы кормятся хвоей сосен, пихт, кедров. Ночуют в снегу. Часто гибнут под ледяной коркой. Этим птиц осталось мало на Земле. Их надо беречь и охранять.

-Как вы думаете почему птицу назвали «Глухарем»?

Весной когда глухарь поет свою песню, он часто ничего не слышит. За то и прозван глухарем.

Капалуха (глухарка) - это самка глухаря. Самка меньше самца. Весной самка откладывает от 4 до 15 яиц. Глухарят за собой водит мать. Большую часть года глухари ведут наземно-древесный образ жизни, т.к. кормятся на деревьях и только в период гнездования становится полностью наземной птицей. Насиживает глухарка яйца 24 дня, придерживаясь строгого распорядка: отлучается от гнезда в сутки три раза - ранним утром, днём и вечером. К концу насиживания привязанность её к гнезду возрастает, вылупившиеся птенцы едва обсохнув, свободно могут следовать за матерью.

- Охотники называют самку глухаря капалухой.

-Давайте подумаем, почему охотники называют самку глухаря «Капалухой»?

Слово «капалуха» пришло из народа, произошло от слов «копытить» или «копать»..

Возможно, самок глухаря прозвали так потому, что они копаются в земле, так они ищут камешки, которые проглатывают. - Как вы думаете, зачем?

(Птицы глотают камешки для того, чтобы перетереть пищу, как на мясорубке на мелкие кусочки, чтобы лучше переварить ее.)

-Скорей всего это гнездо глухарки.

-А может мы ее с вами спугнули?

- Ребята, мы с вами не просто так пришли в лес на экскурсию, познакомились с этими замечательными птицами...Увидели гнездо, это связано с сегодняшним нашим произведением, кто может предположить о ком или о чем будет это произведение?

- Вспомните, кто является героями рассказов В.П. Астафьева?

(Животные, люди, птицы.)

- Верны ли наши предположения, мы узнаем в ходе чтения произведения.

VII. Первичное восприятие текста 10 мин

Работа с текстом во время чтения

- Прочитайте как называется рассказ?

Первую часть рассказа мы прослушаем

- *Слушание первой части1 (до слов «Я поспешил к бугорку...»).*

Слайд 6 (аудиозапись)

Как только аудиозапись закончилась

включить Слайд 7 (Сосны)

Ребята, где происходят события? - *В тайге.*

О чем рассказывает автор в этой части? Что он описывает? - *Автор описывает природу Урала.*

-Вспомните, куда отправился рассказчик, и как шли путешественники? - *На пастьбу, пастби скот. - Медленно, устало...*

-Зачитайте описание черничника, подумайте, зачем автор так подробно описывает это место?

- *Потому что дальнейшие события будут происходить здесь.*

-Как можно озаглавить эту часть?

1.У черничного бугорка, в тайге.

-Что случилось у черничного бугорка? - *Поднялся шум...*

- *Давайте читать дальше. (до слов «А что будет с капалухой?»)*

-Что увидел автор, когда поспешил к бугорку?

- *Увидел, как по нему с распущенными крыльями бегают кругами глухарка.*

- Где и как ребята обнаружили гнездо капалухи? -

...чуть было не наступил на гнездо. Нет, оно не на бугорке было свито, а посреди просеки, под упруго выдавшимся из земли корнем.

- Как вы думаете, какие чувства испытал рассказчик, мальчишки?
- *Мальчишки испытали радость, восхищение, удивление, автор испытал страх, потому что чуть было не наступил на гнездо.*

Посмотрите на иллюстрацию, с. 98.

Ответьте на вопрос: «Какие эмоции художник изобразил на лицах мальчиков?»

-Опишите, как выглядит гнездо капалухи в тексте, дополните свое описание, опираясь на иллюстрацию.

Обросшая мхом со всех сторон и сверху тоже, затянутая седыми космами, эта неприметная хатка было приоткрыта в сторону черничного бугорка

-Как могли поступить ребята? - *Забрать яйца капалухи.*

-Какое правило, они забыли? Давайте его вспомним? - *Не трогать гнезда, яйца, не приносить животных из леса.*

-Кто из них думает о птицах и окружающей нас природе, как о живой, а кто относится к ней беспечно, не задумываясь о последствиях? Какие слова помогли вам ответить на этот вопрос

- *Возьмем!* – выдохнул мальчишка, стоявший рядом со мною.

- *Зачем?*

- *Да так!*

- *А что будет с капалухой?*

- *Рассказчик думает о птицах, окружающей нас природе (а что будет с капалухой?), а мальчик относится к ней беспечно (возьмем? Да так!)...*

Как озаглавим эту часть?

2. Гнездо! Находка!

Физкультминутка для глаз

<https://yandex.ru/video/preview/5670078007045047177>

- Продолжаем читать 3 часть. (до слов «**И все весело побежали...**»).

- Опишите поведение глухарки в тот момент, когда люди приблизились к гнезду?

Металась в стороне. Крылья разброшены, мела ими, заостенели от неподвижности. Пыжилась и не могла взлететь.

-Какие слова вы бы выбрали, чтобы описать, какие чувства испытала птица, когда ее птенцам угрожала опасность?

-Можно ли капалуху назвать заботливой и бесстрашной мамой?

- *Да, можно, потому что она защищала своих птенцов, выщипала себе живот, чтобы все тепло отдавать птенцам.*

Как озаглавим эту часть?

3. Тревога капалухи.

- Последнюю часть произведения прочитаю вам я, и узнаем, чем закончилась встреча ребят с капалухой.

-Навредили ли ребята капалухе? - *Нет, они весело убежали.*

-Изменилось поведение капалухи после ухода людей?

Вытянув шею

Глаза не следили

Целилась на гнездо

Плавно слетела

Заползла в гнездо

Распустила крылья

Замерла.

-Как вы думаете, почему ребята весело побежали от гнезда капалухи? Что их так обрадовало? - *Потому что они не навредили природе.*

-К какой красоте герои прикоснулись сердцем?

- *Они сердцем прикоснулись к красоте природы, материнской любви.*

Как озаглавим последнюю часть?

4. Снова в гнезде!

А теперь для закрепления, изученного выполним тест.

Метод: метод упражнений.

Слайд 8

- Назовите героев рассказа В. П. Астафьева (*капалуха, мальчишки, автор*)

-Какую птицу охотники называют капалухой? (*Глухарку*)

Слайд 9

– *Переживали ли вы вместе с рассказчиком за глухарку?*

Несмотря на то, что капалухе удалось защитить своих птенцов от опасности, этот рассказ является очень грустным. Эта история случилась с автором, когда он находился в детском доме. Мальчик, который сравнивал капалуху со своей матерью, никогда не видел ее, так как был сиротой.

Воспитанники детского дома нуждались в материнской заботе. Рассказ учителя о будущих маленьких птенцах растопил сердца маленьких ребят, которые были лишены любви своих мам. Автор наделяет капалуху человеческими чертами – смелостью, способностью любить и защищать свое потомство.

А теперь для закрепления, изученного выполним несколько упражнений.

- Прочитайте (*про себя*) последний абзац рассказа. Почему именно им завершает произведение Виктор Астафьев?

–Что этим хотел сказать автор? (*что все будет хорошо*)

-Какая основная мысль произведения?

Человек в ответе за окружающую природу, мир и все живое в нем.

VIII. Первичное закрепление изученного 4 мин

Сколько частей в рассказе мы с вами выделили?

1. У черничного бугорка, в тайге.
2. Гнездо! Находка!

3. Тревога капалухи.

4. Снова в гнезде!

-Попробуйте пересказать ту часть рассказа, которая вам понравилась больше всего.

-Что нового мы вместе с героями узнали об особенностях жизни и поведении глухарки?

- *Глухарка вьет гнезда прямо на земле, проглатывает камешки, чтобы перетереть пищу, как мать заботится о своих птенцах, защищает их, отдает им все свое тепло.*

-Как вы думаете, изменится ли отношение мальчиков к природе?

-Помогла ли мальчикам эта необычная встреча «прикоснуться сердцем к красоте природы»? Обоснуйте свою точку зрения.

- *Отношение к природе у мальчиков изменится.*

- *Да, потому что они увидели, что капалуха окружает своих птенцов теплом и заботой как любящая мать, и мальчики не навредили ей.*

-Как вы думаете, зачем писатель рассказал нам случай из своего детства? На что он хотел обратить наше внимание?

- *Чтобы мы тоже увидели поведение глухарки, которая защищает своих птенцов, и никогда не вредила птицам, животным, природе.*

Какие чувства вы испытывали, когда читали это произведение? - *Чувство грусти, тревоги, жалость к капалухе, гнев на ребят.*

-Кому из героев сочувствовали? За кого порадовались?

- *Сочувствовали капалухе и порадовались за нее и за мальчиков.*

IX. Итогово - рефлексивный этап. 3 мин

Цель: определение результатов работы, фиксирование успехов и затруднений у обучающихся.

Подводя итог нашего урока, скажите все ли поставленные цели были выполнены? (*Да*)

-Что еще нового вы узнали на уроке?

-Ребята, наш урок подошел к концу, о каком писателе мы с вами узнали?

-Какой его рассказ мы прочитали?

-Давайте сыграем в игру «Закончи своё предложение».

Слайд 10

Посмотрите на слайд, выберите себе фразу и закончите ее самостоятельно:

Сегодня я узнал...

Было интересно...

Было трудно...

Я понял, что...

Меня удивило...

Мне захотелось...

Расскажу дома, что ...

X. Домашнее задание. с.101-103, пересказ от лица Капалухи.. (на доске)

Слайд 11 Спасибо за работу

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Словарная работа

альпийские уральские луга – луг - это территория, на которой произрастают преимущественно травы; альпийские луга – это луга, расположенные высоко в горах, уральские по названию гор;

валежник - сухие сучья, деревья, упавшие на землю;

коряга - суховатое дерево или часть его, лежащая на земле;

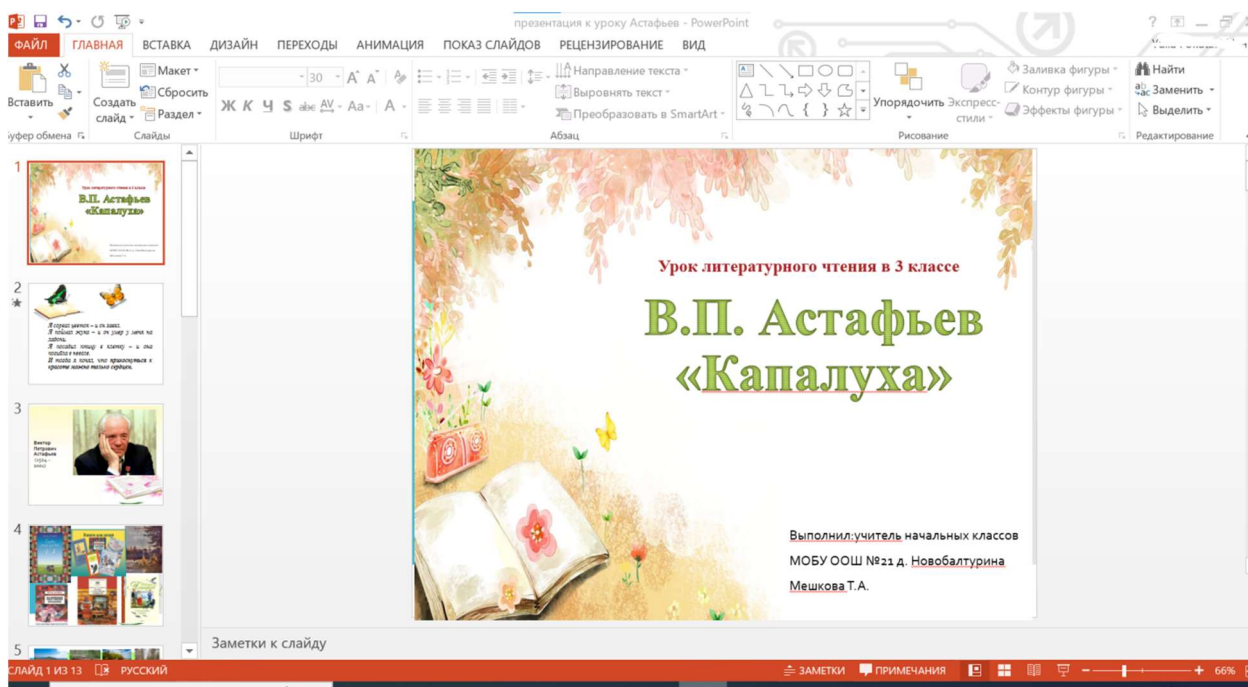
просека - узкая полоса, дорога в лесу, очищенная от деревьев;

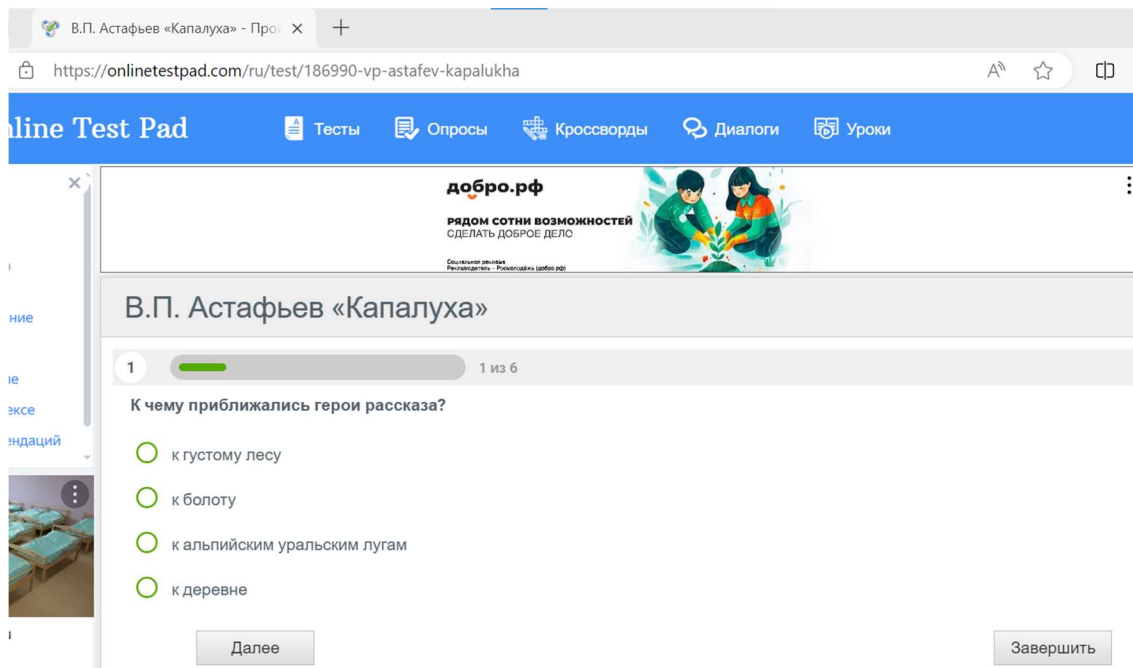
черничник - заросли черники;

космы – что-то похожее на спутанные и включенные пряди волос.

пастьба – луг, где пасут скот.

Приложение 2





ТЕСТ «В.П. Астафьев «Капалуха»

1. Куда гонят колхозный скот?
 - На летнюю пастьбу
 - На поля
 - В загон
2. Какие вокруг леса?
 - Смешанные
 - Хвойные
 - Кустарные
3. Из кого состояло стадо?
 - Из коров и свиней
 - Из телят и бычков
 - Это было страусиное стадо
4. Как описана черника?
 - Вкусной, но скромной ягодой
 - Безвкусной и мелкой ягодой
 - Вкусной, но сложной в собирании ягодой
5. Кто ещё гнал скот?
 - Ребятишки
 - Волки
 - Вся деревня
6. Как охотники называют глухарок?
 - Капашухами
 - Капами
 - Капалухами
7. Где была найдена глухарка?
 - На черничном бугорке
 - На клубничном бугорке
 - В ягодных кустах
8. Где находится гнездо?
 - На низко свисающей ветке
 - Прямо под деревом
 - Под корнем
9. Что предложил сделать мальчик с яйцом?
 - Оставить на месте
 - Забрать с собой
 - Зажарить прямо на месте
10. Что сделала глухарка, когда пастушки отделились от неё?
 - Села на гнездо
 - Стала в панике искать своё гнездо
 - Благодарно закивала головой