

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» для 4 класса разработана по адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе планируемых результатов адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МОБУ ООШ №21 д.Новобалтурина.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать со товарищами в процессе совместной деятельности;

Коммуникативные результаты:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия с сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы

Регулятивные результаты:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;

Познавательные результаты:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- различать цвета и их оттенки;
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

- уметь применять полученные знания на практике самостоятельно;
- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги самостоятельно;
- передавать объёмную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различными штриховкой (косой, по форме) самостоятельно;
- самостоятельно

рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров) самостоятельно;
- самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунок товарища;
- самостоятельно находить информацию в учебнике.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО

ПРЕДМЕТА Основное содержание предмета:

- **Рисование с натуры:** учить обучающихся анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.
- **Декоративно-орнаментальное рисование:** учить обучающихся последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоничное сочетание цветов.
- **Рисование на темы:** развивать у обучающихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Кол- вочасов
1	Декоративноерисование	9
2	Рисованиеснатуры	9
3	Рисованиена темы	10
4	Беседыобизобразительномискусстве	6
Итого:		34

