



Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 21  
д. Новобалтурина

«Рассмотрено»  
Руководитель МО



Протокол № 5 от  
« 10 » 08 2021 г.

«Согласовано»

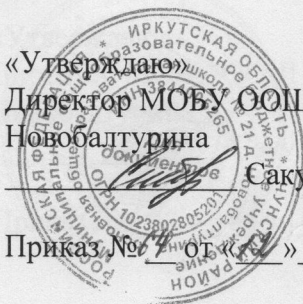
Заместителем директора по УВР  
МОБУ ООШ №21 д. Новобалтурина  
 Котлова М.Ф.

« 12 » 08 2021 г.

«Утверждаю»  
Директор МОБУ ООШ №21 д.  
Новобалтурина

 Сакулина И. И

Приказ № 7 от « 12 » 08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
3 класс (Вариант 2)

Срок реализации программы – 1 год

Разработала: Т.А. Мешкова

2021 – 2022 учебный год.

Рабочая программа предмета «Музыка и движение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с интеллектуальными нарушениями МОБУ ООШ № 21 д.Новобалтурина;
- Учебного плана МОБУ ООШ № 21 д.Новобалтурина.

Учебный предмет «Музыка и движение» входит в предметную область «Искусство».

В учебном плане на его изучение отводится:

Класс	Учебный предмет	Количество недельных часов	Количество учебных недель	Итого за учебный год
3 класс	Музыка и движение	2	34	68

### **Результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом его особенностей психофизического развития и ООП. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

#### **Личностные результаты:**

- Положительно относиться к учению, уважительное отношение к собеседнику.
- Уметь соблюдать правила поведения на уроке.
- Уметь сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Осуществлять элементы самоконтроля в деятельности, принимать внешний контроль и оценку учителя.
- Наличие эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Установка на безопасный, здоровый образ жизни.
- Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

#### **Предметные результаты:**

- Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении.
- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождении мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.
- Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

## Планируемые результаты обучения

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- способностью эмоционально отзываться и реагировать на музыку различного характера,
- умение различать музыку различного характера: тихо-громко, быстро-медленно, весело-грустно.
- умение подпевать звучащей музыке: гласными, слогами, словами
- умение выполнять простейшие танцевально-ритмические движения: хлопать, топать, приседать. Кружиться, раскачиваться.
- умение слушать, различать контрастные по звучанию музыкальные инструменты,
- умение играть на простейших музыкальных инструментах: трести погремушку, маракасе, стучат по бубну. Барабану, ударять в колокольчик, треугольник, стучать палочкой друг о друга.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.

## Содержание учебного предмета «Музыка и движение»

### 3 КЛАСС

#### **Слушание.**

Закреплять способность спокойно и внимательно слушать музыку. Расширять количество узнавания мелодий и звучание музыкальных инструментов. Закреплять эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера: тихо-громко, быстро-медленно, весело-грустно. Учить различать медленную музыку, быструю музыку. Учить различать колыбельную песню и марш. Закреплять способность определять начало-конец знакомой мелодии. Слушать и различать звучания музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов: свистулька, барабан, дудочка, металлофон. Узнавать разнообразные звуки (шум дождя, шум воды, голоса птиц, зверей и т.д.)

#### **Пение.**

Расширять подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Учить подпевать звучащей музыке: слогами, простыми словами. Закреплять умение в процессе пения певческую установку: правильно сидеть и стоять, не напрягая корпус. Закреплять умение дышать во время пения, петь на выдохе. Учить подпевать взрослому совместно с другими детьми.

#### **Движение под музыку.**

Обучение движениям на перестроение в пространстве зала, простейшим движениям, которые выполняются в соответствии с характером музыки (быстро,

медленно). Игры под музыку, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения: шаги, бег, подпрыгивания, сохраняя равновесие и перенося предметы одной или двумя руками. Обучение простейшим музыкально-ритмическим играм, а также хороводные игры, основанные на потешках. Движения под музыку по «тропинкам», выложенным из веревок, по следочкам, по сенсорным дорожкам. Совместные с учащимися музыкальные игры с сюжетными игрушками, игры-имитации, игры на звукоподражание. Обучение учащихся ориентировке в пространстве в ходе музыкальных игр: имитация действий хорошо знакомых сказочных персонажей.

### **Игра на музыкальных инструментах.**

Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (барабан, дудочка, гармошка и др.). Игры на самодельных музыкальных инструментах: ложках, трещётках, колокольчиками и др. Обучение сопровождению игры на музыкальных инструментах движениями, подпеванием и подыгрыванием на барабанах, дудочке, маракасе и т.д. Формирование у учащихся навыков игры на самодельных музыкальных инструментах.

## **Тематическое планирование**

### **3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока
1	«Звуки природы» (шум воды и дождя, голоса птиц и зверей)
2	«Осень» муз. И. Кишко
3	«Зайка, попляши...»
4	«Ладушки» обр. Г. Фрида
5	«Звуки природы» (шум воды и дождя, голоса птиц и зверей)
6	«Дождик» (русская народная прибаутка)
7	«Прогулка под зонтиком»
8	«Угадай на чём играю?»
9	«Осенняя песня» муз. П. Чайковского
10	«Осенняя песенка» муз. А. Александрова
11	«Воробы и автомобили»
12	«Угадай на чём играю?»
13	«Походная» муз. Л. Бетховена
14	«Песенка котят» сл. М. Кравчука
15	«Большие ноги шли по дороге»
16	«Ах вы, сени» русская народная мелодия
17	«Комическая пляска» (отрывок) муз. М. Раухвергера
18	«Зайка» (русская народная мелодия)
19	Музыкально-ритмические упражнения «Мы под музыку шагаем» («Марш» муз.Е. Тиличевой)
20	«Калинка» русская народная песня
21	«Медведь» муз. Каменоградского
22	«Паровоз» муз. Филиппенко
23	Музыкально-ритмические упражнения «Мы под музыку шагаем» («Марш» муз.И. Кишко)
24	«Полька» муз. И. Штрауса
25	«Камаринская» муз. П. И. Чайковского
26	«Часы» муз. Л. Бирнова

27	«Кошечка» муз. Т. Ломовой
28	«Весёлая дудочка» муз. М. Красева
29	«Вальс» из балета «Золушка» С. Прокофьева
30	«Весёлый музыкант» муз. А. Филиппенко
31	«Танец гномиков с фонариками»
32	«Дин-дон» русская народная песня
33	«Ласковая песенка» муз. В. Волкова
34	«Шёл весёлый Дед Мороз» муз. Н. Вересокиной
35	«Танец снежинок»
36	«Пойду ль выйду я» русская народная песня
37	«Солдатский марш» муз. Р. Шумана
38	«Снег-снежок» муз. Машканцевой
39	«Стукалка» украинская народная мелодия
40	Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»
41	«Ау» муз. Н. Ветлугиной
42	«Наша песенка простая» муз. А. Александрова
43	«Зайцы и медведь» муз. Т. Попатенко
44	Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»
45	«Тень-тень» (русская народная песня)
46	«Улыбка» муз. В. Шаинского
47	«Заяц» Т. Попатенко
48	Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»
49	«Отгадай» (узнавание звуков различных предметов)
50	«Таёт снег» муз. А. Филиппенко
51	«Мышка» Т. Попатенко
52	Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»
53	«Отгадай» (узнавание звуков различных предметов)
54	«Песенка о весне» муз. Н. Фрида
55	«Жучки» венгерская народная мелодия
56	«Музыкальная шкатулка»
57	«Белые гуси» муз. М. Красевой
58	«Выйди, солнышко» муз. Р. Паулса
59	Игра «Теремок» Т. Попатенко
60	«Музыкальная шкатулка»
61	«Росинки» муз. С. Майнапара
62	«Две лягушки» муз. А. Филиппенко
63	«Медведь» муз. Е. Каменоградского
64	«Музыкальная шкатулка»
65	«Эхо» муз. Н. Ветлугиной
66	«1, 2, 3, 4, 5» чешская народная песня
67	«Вот как мы умеем!»
68	«Здравствуй, лето!»
Итог о	68ч