

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

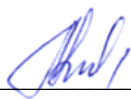
Министерство образования Иркутской области

МКУ "Отдел образования администрации Чунского района"

МОБУ ООШ №21 д. Новобалтурина

РАССМОТРЕНО

Зам.директора по УВР

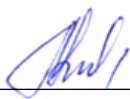


Котлова М.Ф.

Приказ № 57 от «31» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР



Котлова М.Ф.

Приказ № 57 от «31» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОБУ ООШ № 21
д.Новобалтурина

Сакулина И.И.

Приказ № 57 от «31» 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по факультативному курсу

**«Музейная и экскурсионная деятельность»
для 1-3 класса**

д.Новобалтурина 2024

Пояснительная записка

Школа – важнейший период в жизни каждого человека, во многом определяющий его дальнейшее развитие. В эти годы он не только приобретает определенные знания и умения, он созревает как личность и формирует систему ценностей.

На сегодняшний день одним из решающих факторов формирования и развития эффективных образовательных и воспитательных систем, как на уровне образовательных учреждений, так и на макроуровне в социуме, стал средовой подход к организации педагогической деятельности, включающий различные варианты взаимодействия учебного заведения со средой.

Развитие гармоничной личности подразумевает под собой не только каждодневное нахождение в кабинете, в стенах школы и дома с учебниками, но и получение знаний извне, что даёт возможность получать новую информацию в нестандартной обстановке, более доступно, наглядно и как результат более продуктивно.

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей младшего школьника.

Данная программа предусматривает полезное времяпрепровождение школьников и направлена на развитие их образовательной культуры; она несёт в себе нравственное, эстетическое, патриотическое, экологическое, профессионально и социально - ориентированные направления.

Педагогическая целенаправленность данной программы заключается в формировании активной жизненной позиции детей. Она помогает убедить ребёнка в том, что каждый человек, в том числе и он сам, несёт ответственность за историю своей земли. Любой ребёнок способен изменить в лучшую или худшую сторону своё окружение, стать заботливым хозяином того места, где он живёт.

Экскурсии - это наиболее ёмкий вид познания, который может быть бесконечно разнообразен в своем культурном контексте. Экскурсии способствуют более глубокому углубленному изучению школьной программы, способствуют формированию разносторонне развитой личности. Важна экскурсионная работа и как средство снятия физической усталости, психологического напряжения и стрессов. Экскурсии помогают развивать в детях коммуникабельность, самодисциплину, адаптивность. Обучение и воспитание с помощью внешкольного метода активизирует школьников, мобилизует и развивает их способности, стимулирует любознательность и интерес к той огромной сумме знаний, которую накопило человечество.

В начальной школе музейная и экскурсионная деятельность основывается на следующих **принципах**:

- учет возрастных особенностей (познавательных интересов и возможностей) учащихся;
- образовательный аспект (тесная связь с учебными программами по предметам);
- воспитательный аспект (привитие интереса и любви к родной стране, ее культуре и истории);
- практический аспект (знакомство с ремеслами, производством);
- здоровье - сбережение;
- развитие общего кругозора и эрудиции;
- жесткий временной регламент (экскурсии начинаются не ранее 11 часов, заканчиваются – не позднее 16 часов);
- вовлечение родителей с целью формирования общих интересов с детьми, развития взаимопонимания;

- системный, плановый характер

Выделяются следующие **направления музейной и экскурсионной деятельности**:

- учебно – тематические (гуманитарный цикл, естественно - научный цикл, инженерно – технический цикл);
- воспитательные (духовного цикла, художественно – эстетического цикла, экологического цикла, военно – спортивного цикла, гражданско – патриотического цикла);
- профессионально – ориентированные (встречи, знакомства с людьми разных профессий, знакомство с ремеслами, производством).

Экскурсионно – музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания, формирования социальной активности учащихся и их интеллектуального развития посредством экскурсионно-музейной деятельности.

Задачи программы:

образовательные: расширение сферы образования через приобщение к экскурсионно-музейной деятельности,

развивающие: гармонизация развития творческой личности,

воспитательные: формирование национальной идеологии, сохранение традиций, приобщение к духовным ценностям; патриотическое воспитание граждан своего Отечества;

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знания в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость, актуальность, воспитательная ценность.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Особенностью организации данного курса является динамичность ее форм, расширение образовательного пространства: экскурсии, целевые прогулки, походы, игры и праздники на воздухе. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровье -сберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Музейная и экскурсионная деятельность в начальной школе»

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

Будут сформированы:

- Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» позиции и «хороший ученик»;
- Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

- Осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- Адекватного понимания причин успешности.

Регулятивные УУД:

- Принимать и сохранять учебную задачу;
- Учитывать выделенные учителем ориентиры действий в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- Адекватно воспринимать оценку учителя;
- Различать способ и результат действия;
- Выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной форме.

Получит возможность научиться:

- В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

Познавательные УУД:

Научится:

- Ориентироваться в музеях родного города.
- Освоит лексику, необходимую для выражения чувств;
- Внимательно рассматривать картину музейные экспонаты и находить указанные детали, а затем самостоятельно открывать подробности, характеризующие их;
- Устанавливать причинно-следственные связи между тем, что видят, и тем, что выходит за рамки увиденного;
- Объединять разрозненные впечатления в целостную картину мира;
- Оформлять в устных и письменных высказываниях свои наблюдения и выводы;
- Включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Получит возможность научиться:

- Различать некоторые приёмы передачи объёма, перспективы, фактуры предметов и эмоционального строя в целом;
- Представлять логику развития культурного наследия родного края;
- Проводить под руководством учителя сравнительный анализ двух экспонатов одного и того же периода истории;
- Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме;

Коммуникативные УУД:

Научится:

- Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- Строить понятные высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- Задавать вопросы;
- Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи при обсуждении увиденного произведения, его фрагментов.

Получит возможность научиться:

- Точно, последовательно, полно передавать необходимую информацию как ориентир для построения действий.

Планируемые результаты освоения программы факультатива «Музейная и экскурсионная деятельность в начальной школе».

Воспитательные результаты первого уровня (приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)

Ученик научится:

- распознавать разные жанры живописи (натюрморт, пейзаж, портрет, бытовой и исторический жанр);
- внимательно рассматривать и устно описывать музейные экспонаты, называя автора, определяя тему и настроение;

- оформлять в устных высказываниях свои наблюдения и выводы.

Ученик получит возможность научиться

- пробовать себя в роли экскурсовода

Воспитательные результаты второго уровня (формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)

У ученика будут сформированы:

- учебно – познавательный интерес к изучению произведений искусства;
- опыт рассматривания и анализа экспонатов музея;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой.
- умение оформлять в устных и письменных высказываниях свои наблюдения и выводы;
- опыт ролевой игры в роли экскурсовода;
- опыт участия в подготовке и проведении выставки или презентации своей творческой работы.

Получит возможность для формирования:

- Осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- Адекватного понимания причин успешности;
- Опыт деловой игры «Посещение музея»;

Воспитательные результаты третьего уровня (получение опыта самостоятельного социального действия)

У ученика будут сформированы:

- Умения строить рассуждения в устной и письменной форме;
- В сотрудничестве с учителем определять новые учебные задачи;
- Опыт проектной деятельности;
- Опыт проведения экскурсий для учащихся и родителей;
- Опыт составления каталога

Результатом экскурсионно-музейной деятельности являются отчеты учащихся (варианты представления различны)

В программе представлено тематическое планирование для внеурочной деятельности из расчета 35 часов за год обучения, по 1 часу в неделю.

Тематическое планирование.

№	Наименование раздела	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся	Личностные результаты	УУД		
					Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
2	Что такое музей?	8	Дети вспоминают информацию о музеях, ведут беседу, задают интересующие вопросы о музеях. Называют знаменитые музеи, а также обогащают свой словарный запас новыми терминами.	-формирование социальной активности личности, гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, -чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -адекватно воспринимать оценку учителя.	-строить речевое высказывание в устной форме; -осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя; -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; -включаться в творческую деятельность под руководством учителя.	-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.
3	Что такое коллекция?	3	Виртуально путешествуют по знаменитым музеям России. Выделяют особенности, готовят свои доклады о понравившемся музее.				
	Рождение музея.	6	Узнают историю создания музея. Изучают виды и особенности.				

4	Знаменитые музеи.	7	Виртуально путешествуют по знаменитым музеям России. Выделяют особенности, готовят свои доклады о понравившемся музее.				
5	Как «живут» экспонаты в музее	5	Знакомятся с экспонатами знаменитых музеев.				
6	Идём в музей	6	Виртуально посещают музей. Изучают правила поведения.				

Учебно-методическая литература

1. Волков А.И. Край Серебряно-Прудский. - М.: Энциклопедия сел и деревень,2003.
2. Полянчев В.И. Зарайская Русь. Учебное пособие по краеведению для преподавателей . –М.: Academia,2004.
3. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий/ Под ред. Н.М. Ланковой - М.: ВЛАДОС,2001.
3. Латышина Д.И. Живая Русь. Быт, культура, обычаи русского народа с древнейших времен. Учебное пособие для чтения. Книга 1,2-М.: ЦГО,1995.
4. Прогулки по Москве в картинках для детей. Кремль-М.: Благовест,1992.